

Le p'tit bal confiné de Camille

Par Camille Lachenal

(Recueil de paroles)

Bonjour à toutes et à tous !

Comme promis, voici en avant-première les paroles de toutes les chansons que j'ai écrites pendant le confinement ! Une amie graphiste est en train de faire une version un peu plus jolie de ce fichier que je vous enverrai plus tard et qui sera disponible sur mon site internet <http://camillelachenal.com>

Mais en attendant, voici tout de même les textes pour mieux comprendre mes chansons (parce que parfois ma prononciation n'est pas parfaite hé hé) et les chanter si vous le souhaitez !

Je ne suis pas infaillible en matière d'orthographe... du coup si j'ai laissé passer une petite fôte par-ci par-là, faites-moi signe !

Très bonne lecture, encore merci et à très vite pour la suite des aventures du P'tit bal !

Bises de Bretagne

Camille

Creative Commons

(*c'est la partie pas très fun mais importante quand même ^^*)



Les paroles des chansons de ce document (et les mélodies associées), sont protégées par la licence Creative Commons CC BY-NC 4.0 : <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/deed.fr>

Ainsi, vous pouvez

- **Partager** : copier, distribuer et communiquer ces créations au public ;
- **Adapter** : remixier, transformer et créer à partir de ces créations

Selon les conditions suivantes :

- **Attribution** : Vous devez citer le nom de l'autrice originale, intégrer un lien vers la licence et indiquer si des modifications ont été effectuées. Vous devez indiquer ces informations par tous les moyens raisonnables, sans toutefois suggérer que l'autrice vous soutient ou soutient la façon dont vous avez utilisé son œuvre.
- **Pas d'Utilisation Commerciale** : Vous n'êtes pas autorisé·e à faire un usage commercial de ces chansons.

Chacune des conditions optionnelles peut être levée avec mon autorisation.

Pour me contacter : <https://camillelachenal.com/contact>

Voilà, c'est fait ! On chante ?

Coron'Avant-Deux

Avant-deux - 20 mars 2020

[La vidéo](#)

En avant-deux !

Mais oui, mais oui, mais qu'est-ce qu'on est
Infiniment bien confiné
Quand tout bien finement on est
Comme dans un cocon fermé
(bis)

Refrain :

Mais dans peu d'temps ce s'ra l'printemps
Djé fa lon la la ride la ridé
Mais d'ici c'temps, y a tout qui fout l'camp
Djé fa lon la la ride lon lan
(bis)

En avant-deux !

Mais oui, mais oui, y a l'virus qui court
Fait des détours, encore et toujours
Mais oui, mais oui, y a l'virus qui court
S'il te croise te dira l'bonjour
(bis)

Refrain

En avant-deux !

Mais oui, mais oui, j'ai tout prévu
100 kg d'pâtes, autant de PQ
Ah oui mais oui j'ai tout prévu
À dans un mois les gens, salut !
(bis)

Refrain

La plainte du maraîcher

Mazurka - 21 mars 2020

[La vidéo](#)

C'est la plainte du maraîcher
Qui passe son temps à cultiver
À faire pousser légumes et fruits
Pour nourrir les grands et les petits

Il fait déborder son étal
De tout ce trésor végétal
Quel bonheur de les marchander
Avec tous ses clients comblés

-
Alors au début de l'épidémie
Nourrir l'autre était son seul souci
Il travaillait sans s'arrêter
C'était sa mission, sa destinée

Et à la fin de chaque marché
Il rangeait ses caisses bien vidées
Sauf celle qui, encore et toujours
Débordait encore de topinambours

Ah c'est la crise, il faut stocker !
Carottes, patates, poireaux et navets !
Mieux vaut être trop prévoyant
Mais de topinambours, aucunement !

-
C'est la plainte du maraîcher
Qui ne comprend pas, désespéré
Pourquoi ses jolis tubercules
Ne font jamais jamais aucune émule

C'est la plainte du maraîcher
Qui les rapporte à chaque fin de marché.
Car même dans les plus mauvais jours
Plus personne ne veut de topinambours

Confinem'Hanter Dro

Hanter Dro - 22 mars 2020

[La vidéo](#)

Ah que le ciel est beau
Depuis mon balcon, oui
Ah que l'printemps est chaud
Depuis mon salon aussi
(bis)

Refrain

Ma porte est fermée, mes amie·s, ta porte est fermée aussi
Ma porte est fermée, mes amie·s, ta porte est fermée aussi
(bis)

Je parle à mes voisins
Depuis mon balcon, oui
En fait on s'entend bien
Depuis mon salon aussi
(bis)

Refrain

J'écoute les piafs chanter
Depuis mon balcon, oui
Maint'nant j'les reconnaïs
Depuis mon salon aussi
(bis)

Refrain

Je refais du yoga
Depuis mon balcon, oui
Je prends du temps pour moi
Depuis mon salon aussi
(bis)

Refrain

J'ai l'téléphone greffé
Depuis mon balcon, oui
J'ai jamais autant parlé
Depuis mon salon aussi
(bis)

Refrain

J'ai repris la percu
Depuis mon balcon, oui
Je ne m'arrête plus
Depuis mon salon aussi

J'ai repris la percu
Depuis mon balcon, oui
Mes voisins ne m'parlent plus (oups !)

Refrain

Hymne à la patience

Valse écossaise - 23 mars 2020

[La vidéo](#)

Non au silence
Non au découragement
Lève-toi, chante fort et danse
Pour célébrer la vie, l'espoir et l'instant

Non au silence
Non au découragement
Chante cet hymne à la patience
Pour tenir jusqu'au bout du confinement

Les arts, premiers annulés
Ont trouvé leur scène sur les écrans
La musique ne cessera jamais de sonner
Elle nous rassemble, nous rend forts et vivants

Patience est mère de vertu
En attendant, viens chanter avec nous
Jusqu'à ce que l'épidémie soit vaincue
En musique, nous serons ensemble jusqu'au bout !

Non au silence
Non au découragement
Lève-toi, chante fort et danse
Pour célébrer la vie, l'espoir et l'instant

Non au silence
Non au découragement
Chante cet hymne à la patience
Pour tenir jusqu'au bout du confinement
(bis)

Jeanne voulait aller au marché

Branle de Noirmoutier - 24 mars 2020

[La vidéo](#)

Jeanne voulait aller au marché

Non ma jolie tu ne pass'ras guère

Jeanne voulait aller au marché

Non ma jolie tu dois t'en retourner

(bis)

Refrain :

Car chacun doit rester chez soi

Djé fa lon la la lé nananère

Car chacun doit rester chez soi

Hey !

Jeanne croise alors deux policières

Non ma jolie...

Jeanne croise alors deux policières

Non ma jolie tu dois...

(bis)

Refrain

Elles lui demandent tous ses papiers

Non ma jolie...

Refrain

L'attestation est bien signée

Non ma jolie...

Refrain

Oui mais elle date du jour passé !

Non ma jolie...

Refrain

La jolie Jeanne sort son chéquier

Non ma jolie...

Refrain

130 balles, ça fait un peu (aïe) !

Non ma jolie...

Refrain

Valse suspendue

Valse à 5 temps - 25 mars 2020

[La vidéo](#)

Le soleil se couche juste au bord de ma fenêtre
Ça fait bien longtemps que je ne suis pas sortie
Mais non, non ce n'est pas la cause de mon mal-être
Non, non c'est plutôt de ne pas t'avoir dit ...

Au revoir, au revoir, mon amour
Juste avant que ma porte ne se ferme à double tour
Au revoir, au revoir, mon amour
Quelle étrange sensation, de n'pas pouvoir compter les jours

Le soleil se lève juste au bord de ma fenêtre
Le temps s'étire dans une lenteur infinie
Mais non, non ce n'est pas la cause de mon mal-être
Non, non c'est plutôt de ne pas t'avoir dit ...

*(Au revoir, au revoir, mon amour
Juste avant que ma porte ne se ferme à double tour
Au revoir, au revoir, mon amour
Quelle étrange sensation, de n'pas pouvoir compter les jours)*

*Le soleil se couche juste au bord de ma fenêtre
Je n'ai pas raconté d'blague dans cette chanson
Elle est peut-être un peu sincère, je dis bien peut-être
Vous me pardonnerez j'espère cette émotion)**

Au revoir, au revoir, mon amour
Juste avant que ma porte ne se ferme à double tour
Au revoir, au revoir, mon amour
À bientôt, à très bientôt, un jour

**(Note : le dernier couplet et le refrain précédent sont facultatifs, le reste et peut être chanté deux fois pour allonger le morceau et permettre aux danseurs·euses de valser plus longtemps)*

L'équipement

Rond de St Vincent - 26 mars 2020

[La vidéo](#)

J'ai enfilé ma veste et mes plus beaux souliers
Pour aller au village, pour aller au marché
(bis)

- 1/ J'ai lavé mes mains longtemps*
- 2/ Couvert ma bouche d'un masque blanc**
- 3/ Enfilé une paire de gants*
- 4/ Pris un bidon d'désinfectant**
- 5/ Enfilé tout un équip'ment*
- 6/ Pris un extincteur encombrant**
- 7/ (*tout à suivre d'un coup*)
 - Et un chien d'chasse en supplément
 - Une bouée d'sauv'tage évidemment
 - Tout une batt'rie d'médicaments
 - Et parachute géant**

*Car il vaut mieux être prudent

**Car il vaut mieux être prudent - Mais oui, mais oui c'est important

J'ai mon attestation, J'ai bien fait attention

J'ai mon attestation, J'ai bien fait attention (bis)

Le fil de mes jours

Branle de la vallée d'Ossau - 27 mars 2020

[La vidéo](#)

J'ai perdu le fil de mes jours
J'ai perdu le sens du temps
(bis)

Si les heures tournent à l'envers
Si les aiguilles chassent l'instant
Je n'ai plus le moindre repère
J'ai laissé filer mon présent

J'ai perdu le fil de mes jours
J'ai perdu le sens du temps
(bis)

Je ne sais plus le nom des jours
J'ai confondu certains chemins
Je présume que j'attends toujours
Que quelque chose se termine enfin

J'ai perdu le fil de mes jours
J'ai perdu le sens du temps
(bis)

Scotti'chat à la maison

Scottish - 28 mars 2020

[La vidéo](#)

Bientôt six semaines que je suis enfermée
Je vais dev'nir complètement complètement givrée
J'ai relu toute ma bibliothèque à l'envers
J'ai effacé mes sudokus pour tous les refaire
Nettoyé tout mon carrelage à la brosse à dent
Trié des piles de cartons, de vieux documents
Fait des pièces montées au caramel à trois étages
Et j'ai même fait un petit peu repassage

Refrain

**Et y en a un qui s'paye ma tête
Depuis ma pile de serviettes
Il se gratte l'oreille et s'étire
Et me regarde l'air de sourire
Et y en a un qui s'paye ma tête
Depuis ma pile de serviettes
Car rester enfermé à l'intérieur
Mon chat le fait de gaité de cœur !**

Comme lui je sors sur le rebord de ma fenêtre
Je rêve de sortir là-bas et marcher quelques mètres
Ne s'rait-ce que pour faire un petit tour au bout d'la rue
Histoire de changer un peu d'air et un peu de vue
Je rêve de croiser n'importe lequel de mes voisins
Pour à nouveau entendre le son de la voix de quelqu'un
Car de rester confinée et cloitrée dans mon salon
Je deviens complètement folle à tourner en rond !

Refrain

Je passe parfois de longues heures à téléphoner
À de très vieux amis d'enfance que j'avais oubliés
Je répare des meubles et des appareils fonctionnels
Je mets mille trucs qui ne servent à rien à la poubelle
J'ai même commencé à tenir à jour un carnet d'bord
Dans lequel j'écris méticuleusement quelques rapports
De tous mes exploits et mes prouesses de la journée
Et de toutes les questions tordues qu'j'ai pris l'temps d'me poser

Refrain

Un coup de rhum

Polska - 30 mars 2020

[La vidéo](#)

**Je reprends un coup de rhum
Pour oublier cet instant
Enfermé dans cet aquarium
Hors du monde, hors du temps**

**Je reprends un coup de rhum
Pour éclater de rire de plus belle
Juste avant qu'on nous assomme
De mauvaises nouvelles**

Les chiffres dansent un peu plus chaque jour
Les hommes tombent et les portes claquent
Chaque journée nous joue un mauvais tour
Comme dans un cauchemar insomniacque

Refrain

Et j'observe la métamorphose
De notre monde un peu trop asservi
Qui juste sous nos yeux se décompose
Comme une douce fleur de pissenlit

Refrain

J'aimerais m'enfouir dans le déni
Et j'envie un peu tous les inconscients
Qui jusqu'alors n'ont pas encore compris
Que plus rien ne reviendra comme avant

Refrain

Lève-toi et danse

Cercle circassien - 31 mars 2020

[La vidéo](#)

C'est le moment de te bouger
Lève-toi et va danser
T'as d'l'énergie à dépenser
T'as des émotions à lâcher
C'est le moment de te bouger
Lève-toi et va danser
Saute de joie, les yeux fermés
Autorise-toi à t'éclater !

**Mais tourne, mais tourne, mais tourne
dans tous les sens**
Mais tourne, mais tourne
**Mais tourne, mais tourne, mais tourne
dans tous les sens**
**Mais tourne, mais tourne, allez tourne
et danse !**

C'est le moment d'bouger ton corps
Monte le son encore plus fort
Branche ta musique sur ton ampli
Elle te fera t'enfuir d'ici
C'est le moment d'bouger ton corps
Monte le son encore plus fort
Accorde-toi d'péter un plomb
Pour ton moral c'est hyper bon !

C'est le moment de tout bouger
De s'accorder un peu d'gaité
Transforme ta piaule en discothèque
Ou ta cuisine en salle des fêtes
C'est le moment de tout bouger
De t'accorder un peu d'gaité
Déplace tes meubles, vire le tapis
Libère ta fougue et ta folie !

Refrain

C'est le moment de te bouger
La chanson va recommencer
Spécial chaussons et pyjama
Ce cercle n'est rien que pour toi
C'est le moment de te bouger
La chanson va recommencer
Et c'est parti mets-toi debout
Lâche-toi et danse comme un fou !

Refrain

C'est le moment de bouger ses fesses
Et de plonger dans l'allégresse
Éclate de rire, parle tout(e) seul(e)
C'est bien mieux que de faire la gueule
C'est le moment de bouger ses fesses
Et de plonger dans l'allégresse
Si t'es coincé·e dans ton appart
Autant l'être avec la patate !

Refrain

Andro piloupilou

Cercle circassien – 1er avril 2020

[La vidéo](#)

Un regard au ciel, il est 8h
À chacun son chez soi, j'en oublie le vent
Un regard au ciel, il est 8h
J'ai ni chaud ni froid, à l'abri du temps

**Je n'ai plus besoin de voir par la fenêtre
Pour décider de ce que je vais mettre**

**Un pyjama de jour et un pyjama de nuit
Un pyjama de tous les jours et mon look tant pis (bis)**

Un regard au ciel, il est 10h
À chacun son chez soi, j'en oublie la pluie
Un regard au ciel, il est 10h
J'ai ni chaud ni froid, je suis à l'abri

Refrain

Un regard au ciel, il est 13h
À chacun son chez soi, j'en oublie le froid
Un regard au ciel, il est 13h
J'ai ni chaud ni froid, enroulé·e dans mes draps

Refrain

Un regard au ciel, il est 16h
À chacun son chez soi, j'en oublie le beau temps
Un regard au ciel, il est 16h
J'ai ni chaud ni froid, dans mon appartement

Refrain

Un regard au ciel, il est 20h
À chacun son chez soi, j'en oublie le climat
Un regard au ciel, il est 20h
J'ai ni chaud ni froid, protégé·e sous mon toit

**Je n'ai plus besoin de voir par la fenêtre
Pour décider de ce que je vais mettre**

**Un pyjama de jour et un pyjama de nuit
Un pyjama de tous les jours et mon look tant pis (x4)**

Valse sensible

Valse à trois temps - 2 avril 2020

[La vidéo](#)

Les films d'amour
Me bouleversent le cœur
Un regard de velours
Un baiser, et je pleure

Je l'avoue aujourd'hui
J'ai le cœur sensible
Les émois sont jolis
Quand on a la larme facile
(bis)

Ouh ouh ouh

Les films d'amour
Me bouleversent le cœur
Un émouvant discours
Un adieu et je pleure

Mais en ces jours troublés
Mon cœur déborde trop
Dans ma p'tite bulle fermée
Chaque détail me tire un sanglot
(bis)

Ouh ouh ouh

Des scènes de tous les jours
Me bouleversent le cœur
Voir des gens qui courent
Qui discutent et je pleure

Des amoureux dans la rue
Qui se tiennent la main
Parler à des inconnu·es
Et l'émotion me vient
(bis)

Ouh ouh ouh

Des scènes de tous les jours
Me bouleversent le cœur
Sortir une tarte du four
Mettre un pull et je pleure

Je l'avoue aujourd'hui
J'ai le cœur sensible
Les émois sont jolis
Quand on a la larme facile

Je l'avoue aujourd'hui
J'ai le cœur sensible
Oui mais en ces temps-ci
C'est quand même un petit peu pénible

Petit pas d'été

(Sur la musique traditionnelle d'Aimé Bozier)

Pas d'été - 3 avril 2020

[La vidéo](#) - [Le tuto expresso](#)

Petit pas d'été
En pleine saison d'été
Mais qui des musiciens ou des danseurs va gagner
Petit pas d'été
Et les jeux sont serrés
Laquelle des deux équipes saura tenir bon sans flancher
(bis)

C'est la danse folle qui frapp' les esprits et le sol
Les guiboles,
Envoutées, ne peuvent s'arrêter de sauter
C'est le thème fou qui charme les flûtes et les binious
Qui rend fou
Les sonneurs, tenaces défendent leur honneur
... (de plus en plus vite)

Rupture de stock

Fandango - 4 avril 2020

[La vidéo](#)

Je n'ai plus de lentilles, je n'ai plus de courrier
Je n'ai plus d'chocolat, de PQ, ni d'savon
Je n'ai plus de lessive, je n'ai plus de café
Je n'ai plus rien du tout, rien du tout à la maison
(bis)

Non je n'ai plus rien, rien du tout, rien du tout, rien rien j'n'ai plus rien (ter)
Non je n'ai plus rien, rien du tout, je n'ai plus rien c'est la fin !

Mais ce n'est point fâcheux, tant qu'il me reste un peu
Dans le fond d'un coffret, toute ma collection de thé

Je n'ai plus de lentilles, je n'ai plus de courrier
Je n'ai plus d'chocolat, de PQ, ni d'savon
Je n'ai plus de lessive, je n'ai plus de café
Je n'ai plus rien du tout, rien du tout à la maison
(bis)

Non je n'ai plus rien, rien du tout, rien du tout, rien rien j'n'ai plus rien (ter)
Non je n'ai plus rien, rien du tout, je n'ai plus rien c'est la fin !

Je commence à faiblir, mon stock va se tarir
Mais pendant que j'en ai, je me sers encore un petit thé

Je n'ai plus de lentilles, je n'ai plus de courrier
Je n'ai plus d'chocolat, de PQ, ni d'savon
Je n'ai plus de lessive, je n'ai plus de café
Je n'ai plus rien du tout, rien du tout à la maison
(bis)

Non je n'ai plus rien, rien du tout, rien du tout, rien rien j'n'ai plus rien (ter)
Non je n'ai plus rien, rien du tout, je n'ai plus rien c'est la fin !

Mais ça y est je trépasse, après ma dernière tasse
Comment vais-je subsister, sans ma douce addiction au thé !?

Rupture de stock (suite)

Arin Arin - 4 avril 2020

[La vidéo](#)

**Il faut que j'aille dehors, il faut que j'aille dehors
Pour renouveler mon stock de thé, allez maint'nant je sors
Il faut que j'aille dehors, il faut que j'aille dehors
Prendre un peu l'air à l'extérieur, ne me f'ra pas de tort !**

J'irai ach'ter des pâtes et tout ce qui me manque
Pour remplir à nouveau tous les placards de la maison
J'irai ach'ter des fruits et tout ce qui me manque
Pour bien tenir ce confinement pendant toute la saison

Il faut que j'aille dehors...

Et je prendrai du thé, par kilos, par kilos
Et je prendrai du thé, par dizaines, par dizaines
Et je prendrai du thé, par kilos, par kilos
Et je prendrai du thé, pour jusqu'à l'année prochaine

Il faut que j'aille dehors...

J'irai ach'ter du riz et tout ce qui me manque
Pour remplir à nouveau tous les placards de la maison
J'irai ach'ter des du sel et tout ce qui me manque
Pour bien tenir ce confinement pendant toute la saison

Il faut que j'aille dehors...

Et je prendrai du thé, par kilos, par kilos
Et je prendrai du thé, par dizaines, par dizaines
Et je prendrai du thé, par kilos, par kilos
Et je prendrai du thé, pour jusqu'à l'année prochaine

Il faut que j'aille dehors...

J'irai ach'ter du lait et tout ce qui me manque
Pour remplir à nouveau tous les placards de la maison
J'irai ach'ter du sucre et tout ce qui me manque
Pour bien tenir ce confinement pendant toute la saison

Il faut que j'aille dehors...

Et je prendrai du thé, par kilos, par kilos
Et je prendrai du thé, par dizaines, par dizaines
Et je prendrai du thé, par kilos, par kilos
Et je prendrai du thé, pour jusqu'à l'année prochaine !

Larid'évadé

Laridé - 6 avril 2020

[La vidéo](#)

Ma douce amie m'a prié, Ah que l'amour est joli
De courir la consoler ; Ah mon cœur est conquis (bis)

J'ai enfilé mes souliers, emporté un ballot d'habits
Bien tiré tous les volets, pour aller rejoindre ma mie (bis)

J'n'ai aucun'ment hésité ; Ah que l'amour est joli
À courir la retrouver ; Ah mon cœur est conquis (bis)

De ma demeure fermée, pour endiguer l'épidémie
Mon portail j'ai sauté, pour aller rejoindre ma mie (bis)

En chemin je n'ai croisé ; Ah que l'amour est joli
Même pas une ombre égarée ; Ah mon cœur est conquis (bis)

J'ai passé la ville à pied, aussi discret qu'une souris
D'un pas vif et assuré, pour aller rejoindre ma mie (bis)

J'ai tu mon cœur angoissé ; Ah que l'amour est joli
À l'idée d'être arrêté ; Ah mon cœur est conquis (bis)

J'ai atteint sa maisonnée, bravant de nombreux interdits
Ouvert la porte à la volée, pour aller rejoindre ma mie (bis)

Nos deux corps tout enlacés ; Ah que l'amour est joli
Heureux de se retrouver ; Ah mon cœur est conquis (bis)

J'étais le preux chevalier, allant sauver sa douce amie
Plein d'audace et de fierté, pour aller rejoindre sa mie (bis)

Mais l'histoire en vérité ; Ah que l'amour est joli
N'est pas celle que vous croyez ; Ah mon cœur est conquis (bis)

Elle m'avait tant manqué, que j'en pleurais chaque longue nuit
C'est moi qui désespérais, de vouloir rejoindre ma mie (bis)

Quand elle m'a enfin d'mandé ; Ah que l'amour est joli
J'ai couru sans hésiter ; Ah mon cœur est conquis (bis)

Oui je pense sans douter, que de nous deux j'étais celui
Qui le plus se lamentait, mais je n'l'aurais pas admis (bis)

Ma douce amie m'a prié ; Ah que l'amour est joli
De courir la consoler ; Ah mon cœur est conquis (bis)

Y a deux sortes de confiné·es

Ronde du Quercy - 7 avril 2020

[La vidéo](#)

En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es
En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es (bis)

Y a ceux qui s's'ont mis aux abdos
Et ceux qu'ont r'trouvé les fourneaux (bis)
Ce s'ra pas pareil sur la balance
Mais ça n'a aucune importance (bis)

En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es
En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es (bis)

Y a ceux qui soupirent dans leur bain
Ceux qui se douch'ront p't'et demain (bis)
Ce ne s'ra pas les mêmes fragrances
Mais ça n'a aucune importance (bis)

En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es
En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es (bis)

Y a ceux qui mangent sur leur balcon
Ceux qui restent dans leur salon (bis)
Les bronzages auront des différences
Mais ça n'a aucune importance (bis)

En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es
En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es (bis)

Y a ceux qui nettoient tout à fond
Et ceux qui amassent les moutons (bis)
Ce n's'ra pas la même brillance
Mais ça n'a aucune importance (bis)

En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es
En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es (bis)

Y a ceux qui n'peuvent plus vivre à deux
Et y a ceux qui retombent amoureux (bis)
Ce n's'ra pas la même romance
Mais ça n'a aucune importance (bis)

En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es
En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es (bis)

Y a les neo folkeux chamallow
Et les tradeux aux p'tits doigts costaux (bis)
Ce n'seront pas les mêmes danses
Mais ça n'a aucune importance (bis)

En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es
En ces journées bien confinées, y a deux sortes de confiné·es (bis)

Depuis le creux de mon lit

Mazurka à 5 temps - 8 avril 2020

[La vidéo](#) - [Le tuto expresso](#)

J'ai jamais tant voyagé
Depuis le creux de mon lit
J'ai jamais tant visité
De pays

J'ai jamais tant rencontré
De reines et de meurtriers
Depuis ma pile d'oreillers
Je lis

J'ai tapissé tous mes murs
De mes livres d'aventure
Plongé dans mille bouquins
Sans fin

J'en ai fais des piles immenses
Quand j'en ferme un je r'commence
Pour voyager dans le temps
Mille ans

Je suis allée au Pérou
Dans la secte d'un gourou
J'ai couru avec des loups
C'est fou

J'ai vogué comme un pirate
Traqué un voleur cul d'jatte
Ri avec monsieur patate
L'éclate

J'ai fait l'sommet du mont blanc
Vu le diable dans un couvent
Espionné l'gouvernement
Un temps

J'ai enterré des trésors
Passé un hiver dehors
Étudié des météores
J'adore

J'ai jamais tant voyagé
Depuis le creux de mon lit
J'ai jamais tant visité
De pays

J'ai jamais tant rencontré
De reines et de meurtriers
Depuis ma pile d'oreillers
Je lis

J'ai tapissé tous mes murs
De mes livres d'aventure
Plongé dans mille bouquins
Sans fin

J'en ai fait des piles immenses
Quand j'en ferme un je r'commence
Pour voyager dans le temps
Mille ans

Rester au chaud sous mes draps
Me fait déborder de joie
Et je plonge et je m'enivre
D'un livre

J'en oublie le temps qui passe
Les nuages qui se prélassent
La pluie qui joue dans le vent
Douc'ment

[Je perds le sens du réel
Dans mes histoires immortelles
Je deviens imaginaire
Chimère

Je rêve d'entrer dans une page
De dev'nir un personnage
M'écrire un nouveau destin
Plus loin] (bis)

Tu es là

Gavotte de Grenoble (de l'aven) – 9 avril 2020

[La vidéo](#)

Tu peux ralentir, un instant
Cesser de courir, un moment
Tout s'est arrêté, toi compris
Tu peux t'arrêter, toi aussi

Laisse toi envelopper dans le silence
Redécouvre ta peau et tes cinq sens
Fais le vide dans tes pensées et respire
Ressens comme la vie est belle dans tes sourires

Tu es là, tu es vivante
Tu es là, tu es vivant

Ressens ton cœur qui palpite à chaque instant
Prends le temps de conscientiser ton présent
C'est le temps de faire la paix avec toi-même
De te recentrer et de te dire « je m'aime »

Tu es là, tu es vivante
Tu es là, tu es vivant

Peut-être que cet instant est un cadeau
Pour faire un bilan et changer ce qu'il faut
Prendre quelques pas de recul sur ta vie
Et te féliciter des choses réussies

Tu es là, tu es vivante
Tu es là, tu es vivant
(bis)

Tu peux ralentir, un instant
Cesser de courir, un moment
Tout s'est arrêté, toi compris
Tu peux t'arrêter, toi aussi

Programme connecté

Cochinchine – 10 avril 2020

[La vidéo](#)

**J'ai un programme connecté super chargé
Toute ma journée est strictement bien
planifiée
(bis)**

Mon yoga en ligne, puis mon cours de langue
des signes
Le tout par webcam, je m'en suis fait tout un
programme (bis)

Refrain

Un tuto cuisine, pour apprendre le tajine
Chercher des recettes, dans les tréfonds de
l'internet (bis)

Refrain

Skyper ma grand-mère, prendre des
nouvelles de mon père
Détailler mon humeur, sur les réseaux toutes
les heures (bis)

Refrain

Écouter des concerts, en direct c'est super !
Voir toutes mes idoles, depuis mon salon j'en
suis folle (bis)

Refrain

Instrumental

Refrain

Le télétravail, jusqu'à c'que ma tête déraille
Mes mails en perfusion, jusqu'à en perdre la
raison (bis)

Refrain

Suivre les infos, d'articles en vidéos
Me pourrir la cervelle, de trop de mauvaises
nouvelles (bis)

Refrain

Ne pas pouvoir lâcher, mon écran de la
journée
Accro à mon ordi, jusqu'à m'endormir avec
lui (bis)

Refrain

20 jours qu'chuis enfermé, je sais plus quel
jour on est
Esclave de mon ordi, pitié venez m'sortir
d'ici ! (bis)

Face à mon reflet (1ère partie)

Bourrée trois temps – 11 avril 2020

[La vidéo](#)

Face à mon reflet, je m'observe et je m'inquiète
J'ai cru pendant un instant l'entendre poser une question
Face à mon reflet, je l'observe et je suspecte
Que pendant mon enfermement, j'ai des hallucinations

Mais ses yeux dans mes yeux, sa voix avec ma voix Ses gestes comme mes gestes et sa main contre ma main (bis)

Face à mon reflet, je m'approche méfiante
Mais oserais-je poser, une question à mon tour ?
Face à mon reflet, je m'approche prudente
D'un ton assez timoré, je dis un petit bonjour

Mais ses yeux dans mes yeux, sa voix avec ma voix Ses gestes comme mes gestes et sa main contre ma main (bis)

Face à mon reflet, j'entame une discussion
Oui j'ai tant besoin de parler, que je ne m'arrête plus
Face à mon reflet, je confie toutes mes émotions
Je me laisse tout épancher, et puis tant pis si c'est tordu

Mais ses yeux dans mes yeux, sa voix avec ma voix Ses gestes comme mes gestes et sa main contre ma main (bis)

Face à mon reflet, je me parle toute seule
Pendant ce confinement, je deviens ma meilleure amie
Face à mon reflet, je rigole toute seule
Je découvre sereinement, que ce n'est pas d la folie

Vous n'êtes pas fou (2ème partie)

Bourré trois temps – 11 avril 2020

[La vidéo](#)

Mais non très cher, vous n'êtes pas fou Non mais non non voyons, ce n'est rien du tout (bis)

Vous entendez juste des voix, qui vous parlent tout bas
Vous donnent de drôles d'idées et commentent vos pensées
Vous entendez juste des voix, qui se moquent de vos émois
Vous demandent de chanter ou vous disent quoi manger

Mais non très cher, vous n'êtes pas fou Non mais non non voyons, ce n'est rien du tout (bis)

Vous entendez juste des voix, qui vous parlent tout bas
Modifient vos souvenirs et vous demandent de rien dire
Vous entendez juste des voix, qui ne vous écoutent pas
Vous racontent des histoires et vous ordonnent de boire

Mais non très cher, vous n'êtes pas fou Non mais non non voyons, ce n'est rien du tout (bis)

Vous entendez juste des voix, qui vous parlent tout bas
Vous font dire des mensonges et infiltrent vos songes
Vous entendez juste des voix, parfois deux, parfois trois
Qui vous font douter de tout, mais non vous n'êtes pas fou

Mais non très cher, vous n'êtes pas fou Non mais non non voyons, ce n'est rien du tout (bis)

Vous entendez juste des voix, qui vous parlent tout bas
Essayent de vous rassurer, vous êtes en parfaite santé
Vous entendez juste des voix, comme la mienne n'est-ce pas ?
N'ayez pas peur c'est normal, je ne vous veux aucun mal...

(gros rire de sorcière : mouhahaha)

Pas d'pâques, pas d'chocolat

Polka - 13 avril 2020

[La vidéo](#)

Le lapin blanc est à la bourre
Nous sommes des Alice prises de court
Dans un pays sans merveilles,
C'est comme un été sans soleil

Pas d'pâques ? Pas d'chocolat (x4)

C'était le jour de la livraison
Mais y a pas un œuf dans les buissons
Les cloches sont restées bien perchées
Nous sommes tous au régime forcé

Pas d'pâques ? Pas d'chocolat (x4)

Cette terrible désillusion
Est comme un puits sans fin ni fond
Tes fleurs pourront te confirmer
Cette nuit rien n'a bougé

Pas d'pâques ? Pas d'chocolat (x4)

As-tu demandé à ton chat
Pourquoi ce grand sourire sournois ?
Peut-être sait-il où sont restés
Les œufs colorés d>cette année

Pas d'pâques ? Pas d'chocolat (x4)

Pâques nous a posé un lapin !
Il n'y a rien dans les jardins

Pas d'pâques ? Pas d'chocolat (x4)

Tu peux rapetisser 20 fois
Y'a pas une miette de chocolat
Mais n'en fais pas tout un drame !
Tu pourrais t'noyer dans tes larmes

Pas d'pâques ? Pas d'chocolat (x4)

Lapin a du oublier l'heure
Ou se faire choper par l'As de cœur
Mais qu'on ne lui coupe pas la tête
On a b'soin de lui pour notre fête

Pas d'pâques ? Pas d'chocolat (x4)

Puis qu'on n'a pas d'pâques cette année
Laisse-moi quand même te souhaiter
Un joyeux non-anniversaire
Trinquons tout de même nos théières

Pas d'pâques ? Pas d'chocolat (x8)

Rond'eau de pluie

En couple – 14 avril 2020

[La vidéo](#)

Instant doux et précieux
De plaisir simple
Une minute ou deux
Floues et indistinctes

La nuit s'est couchée
Emergence lente
L'odeur d'un bon thé
Soupire et détente

Il y a trop de rosée
La nuit était averse
Matin détrempé
Un rayon d'or perce

Les deux pieds sur une chaise
Tasse fumante en main
Un petit sourire d'aise
La journée commence bien

-
Odeurs délicieuses
De fleurs et de terre mouillées
Après une nuit pluvieuse
Mon cœur est enchanté (bis)

Chapelloise sculptée

Chapelloise – 15 avril 2020

[La vidéo](#)

Refrain 1 :

**Papi fabrique des lutins
En un ou deux tours de main
Un coup d'ciseau, un coup d'pinceau
Fait naître un elfe aussitôt**

L'un d'eux a de si grandes moustaches
Qu'on y suspend toutes sortes d'attachments
Pour nos clés ou nos bérrets
Qu'il en manque de culbuter

Refrain 1

Dans la voiture, y'a une grand-mère
Qui rigole sur la plage arrière
Elle porte une immense salopette
Et dans l'virage, elle tourne la tête

Refrain 2 :

**Papi fabrique des lutins
En un ou deux tours de main
Un coup d'ciseau, un coup d'pinceau
Et hop ! Un ami nouveau**

Refrain 1

Il fait des guirlandes de trolls
Qui se tirent la langue et rigolent
Certains même se prennent le bec
Le long d'la bibliothèque

Refrain 1

Sur la radio, y'a une danseuse
Qui louche d'une grimace rieuse
Elle porte deux immenses brassards
Papi a des idées bizarres

Refrain 2

Refrain 1

Au d'ssus d'mon lit, y'a un rêveur
Le visage brillant de bonheur
Papi dit c'est le plus malin
Pour être heureux t'as besoin d'rien

Refrain 1

Dans la douche, il y a un cygne bleu
Et ses p'tits à la queue-leu-leu
Parmi eux un p'tit mouton noir
J'crois qu'il s'est trompé d'histoire

Refrain 2

Refrain 1

Ma préférée c'est une harpie
Posée sur la boîte de cookies
Elle te menace d'y toucher
Mais moi elle m'a jamais cafté

Refrain 1

Le chat déteste les nains d'jardin
Dans l'arrière-cour, main dans la main
Chaque jour il va et les renverse
Qu'on ne leur voit plus que les fesses

Refrain 2

Refrain 1

Des fois il me prête ses outils
Livre ses secrets petit à petit
D'une imagination hors-pair
Papi est extraordinaire

Refrain 1

Refrain 2

Valse tactile

valse à 11 temps – 16 avril 2020

[La vidéo](#)

Mon index et mon majeur se promènent
Tout petit doigt par tout petit doigt
D'une lenteur exquise ils m'emmènent
Le long de ton bras

Ignorant mon cœur qui joue la chamade
Je goûte ton grain de peau et je frôle
Tandis que continue ma balade
Jusqu'à ton épaule
(bis)

Mon index et mon majeur s'envolent
Sur la peau dorée de ta poitrine
Je retiens mon souffle et je survole
Là où ton cœur tambourine

Ignorant mon cœur qui joue la chamade
Je ne quitte pas mes doigts de mes yeux
Tandis que continue ma balade
Je remonte un peu
(bis)

Mon index et mon majeur cheminent
Dans la courbe douce de ton cou
Je n'y suis pas encore que je devine
La chaleur de tes joues

Ignorant mon cœur qui joue la chamade
Je fais doucement le tour de tes yeux
Tandis que continue ma balade
Jusqu'à tes cheveux
(bis)

Mon index et mon majeur papillonnent
Entre les jolis muscles de ton dos
Je me laisse enivrer et je frissonne
Si proche de ta peau

Ignorant mon cœur qui joue la chamade
Je serre ton corps contre le mien
Tandis que se termine ma balade
Mes yeux dans les tiens
(bis)

Amandine

Congo de Captieux - 17 avril 2020

[La vidéo](#)

**Elle écrit des lettres Amandine
Chaque jour dans sa cuisine
Calligraphie raffinée
Et belles enveloppes colorées**

À tous ses amis d'enfance
Ses cousines par alliance
Elle demande des nouvelles
Et elle parle beaucoup d'elle

**Elle écrit des lettres Amandine
Jusqu'à c'que sa bougie décline
Des tâches d'encre sur les joues
Et des jolis mots de partout**

Pour sa grand-mère Paulette
Dans sa maison de retraite
Ou son prof d'économie
Qu'est devenu son ami

**Elle écrit des lettres Amandine
Chaque jour dans sa cuisine
Calligraphie raffinée
Et belles enveloppes colorées**

À des gens qu'elle connaît guère
Qu'elle déniche dans l'annuaire
Ou des lettres anonymes
Qu'elle envoie à sa voisine

**Elle écrit des lettres Amandine
Jusqu'à c'que sa bougie décline
Des tâches d'encre sur les joues
Et des jolis mots de partout**

Elle invente des jeux passionnés
Avec des amis inventés
Ou elle parsème dans la rue
Des lettres comme des mots perdus

**Elle écrit des lettres Amandine
Chaque jour dans sa cuisine
Calligraphie raffinée
Et belles enveloppes colorées**

Elle écrit à cet acteur
Qui a bouleversé son cœur
Ou à ce politicien
Qui l'énerve au plus haut point

**Elle écrit des lettres Amandine
Jusqu'à c'que sa bougie décline
Des tâches d'encre sur les joues
Et des jolis mots de partout**

Elle répond aux magazines
Ecrit à ses héroïnes
Loue les artistes qu'elle aime tant
Et harcèle le président

**Elle écrit des lettres Amandine
Chaque jour dans sa cuisine
Calligraphie raffinée
Et belles enveloppes colorées**

Elle écrit à son bon Dieu
S'il pouvait faire un peu mieux
Et même à feu son grand-père
S'il peut rev'nir en arrière

**Elle écrit des lettres Amandine
Jusqu'à c'que sa bougie décline
Des tâches d'encre sur les joues
Et des jolis mots de partout**

Même qu'un jour elle a proposé
Au diable un drôle de marché
Son âme en échange d'un cœur
Celui du joli facteur.

La photographie

Tour - 18 avril 2020

[La vidéo](#) - [La version avec contrebasse \(Gil Lachenal\)](#)

Une petite fleur entre les lèvres
Elle était si jeune et jolie
Du coin de son œil, elle observe
Un détail flou et imprécis

**Sur le papier vieilli, la mignonne
Un souvenir revit, la jolie
Sur le papier vieilli, la mignonne
Un souvenir revit**

Sa coiffure longue et démodée
Relève un doux regard brillant
Son pantalon long et évasé
Souligne un profil élégant

Refrain

Je ne devine pas son âge
L'âge de la jeunesse immortelle
Un petit trait de maquillage
Pour une beauté éternelle

Refrain

Un' curieuse et parfaite inconnue
Sortie d'un album oublié
Du passé, elle est revenue
Jusqu'à mon œil me rencontrer

Refrain

Tenue au plus proche de mes yeux
Photo d'un instant capturé
J'en ai la main qui tremble petit peu
De vieillesse et trop boul'versee

Refrain

Pas un instant, je n'peux admettre
Ce moment, souvenir lointain
Et tout simplement me remettre
Ce joli visage sur le mien

Refrain (bis)

Le retour du parquet

Plinn - 20 avril 2020

[La vidéo](#)

On a l'pied impatient
Les manches bien relevées
Le rythme dans le sang
Le manque a trop duré

On a l'talon qui claque
Les pupilles dilatées
Les petits doigts qui craquent
Et le cardio lancé

On exige et oblige
Le retour du parquet !
On s'exclame et réclame
Le retour du parquet !
On demande et commande
Le retour du parquet !
On acclame et proclame
Le retour du parquet !

On a les g'noux rouillés
D'avoir tourné en rond
Le son enregistré
Y en a ras les bonbons

On veut des vrais instrus
Cuivres et accordéons
Des flûtes et des percus
Dans la sono à fond

Refrain

Complètement marteau
Le manque nous rend fou
Car la danse en solo
C'est pas suffisant du tout

On attend tous fin prêts
La grande réouverture
On va péter l'parquet
Et les températures

Refrain

On s'imagine déjà
En foule, devant les portes
Des retrouvailles comme ça
Belles, fusionnelles et fortes

Tous se retrouver
Réunis dans la danse
Va falloir un parquet
Absolument immense

Refrain

La chaîne à perte de vue
On attend le tempo
Une oreille à l'affût
Du début du morceau

On attend cet instant
Depuis des mois trop longs
Le corps tout frétillant
Vas-y balance le son !

Refrain (bis)

L'arbre sans fleur

Bourréé deux temps – 21 avril 2020

[La vidéo](#)

Au cœur du bourg, il y a un arbre sans fleurs
Là depuis toujours, sans aucun fruit ni couleur
Les rares bourgeons, qui s'ouvrent un peu vers le ciel
Au sol finiront, bien trop petits et trop frêles

Certains le croient mort et ne le regardent plus
À son triste sort, dépouillé, terne et tordu
Certains le croient mort et oublient même qu'il est là
À son triste sort

Au cœur du bourg, il y a un arbre sans feuilles
Là depuis toujours, comme s'il était en deuil
Il a l'air malade et pourtant bien centenaire
Ses couleurs trop fades, comme d'un éternel hiver

Certains le croient mort et ...

Au cœur du bourg, nous nous sommes tous rassemblés
Tout proches et autour de cet arbre désolé
Afin d'en finir, avec sa triste mine
Nos outils en délice et tous nos bras qui turbinent

On le croyait mort, on ne le regardait plus
À son triste sort, dépouillé, terne et tordu
On le croyait mort, on oubliait qu'il était là
À son triste sort

Au cœur du bourg, on a travaillé sans fin
Pendant nuits et jours, à tours de bras et d'burins
Des copeaux partout, au sol et dans nos cheveux
On a bossé comme des fous, autour de ce malheureux

On le croyait mort...

Au cœur du bourg, il y avait un arbre sans fleur
Là depuis toujours, sans aucun fruit, ni couleur
Mais les habitants ont trouvé un stratagème
Pour lui rendre son brillant et lui dire combien ils l'aiment

On lui a construit, mille refuges à oiseaux
Fabriqué des nids, bien installés tout là-haut
Pour faire venir à lui, les plus jolis plumages
Et de belles mélodies, pour habiller ses branchages

Au cœur du bourg, il y avait un arbre sans fleurs
Mais entouré d'amour, d'amis et tant de couleurs
Il s'est mis à fleurir, et à gonfler son feuillage
Jusqu'à devenir, le plus bel arbre du village

lalala

Au cœur du bourg, il y a un arbre magnifique
L'amour appelle l'amour, il n'y a pas plus simple et magique

Sauvage

Rond paludier - 22 avril 2020

[La vidéo](#)

Si j'étais une fleur sauvage, je serais un chardon (x4)
Je me ferais piquante, pour que l'on n'm'approche pas

**Ah jeune enfant sauvage, qui ne se montre pas
Ah jeune enfant sauvage, loin des hommes là-bas (bis)**

Si j'étais un félin sauvage, je serais un lion (x4)
Je me f'rais terrifiante, pour que l'on n'm'approche pas

Ah jeune enfant sauvage...

Si j'étais un insecte sauvage, je serais un frelon (x4)
Je me f'rais menaçante, pour que l'on n'm'approche pas

Ah jeune enfant sauvage...

Si j'étais une bête sauvage, je serais un hérisson (x4)
Je me ferais piquante, pour que l'on n'm'approche pas

Ah jeune enfant sauvage...

Si j'étais un fluide sauvage, je serais un poison (x4)
Je me f'rais odorante, pour que l'on n'm'approche pas

Ah jeune enfant sauvage...

Si j'étais une terre sauvage, je serais l'horizon
Je me ferais fuyante, pour que l'on n'm'approche pas

Ah jeune enfant sauvage...

Je suis une fille sauvage, et ça me correspond (x4)
Ma solitude est plaisante, j'aime n'être qu'avec moi

Ah jeune enfant sauvage...

Dessine un carré

Mazurka-valse - 27 avril 2020

[La vidéo](#)

Dessine un carré, puis un autre carré
Côté à côté et tout bien alignés
Dessine un carré, puis un autre carré
En quelques petits traits, tu as représenté

Un monde bien rangé, droit et grillagé
Un monde de carrés, parfaitement alignés
Des places attribuées, des lignes à respecter
Tient toi bien au carré, bien moulé, déformé

Dessine un carré, puis un autre carré
Côté à côté et tout bien alignés
Dessine un carré, puis un autre carré
Jusqu'à ce que tes traits soient parfaitement parfaits

T'es-tu déjà demandé pourquoi il n'y a pas de carrés dans la nature
Tant de ronds, de rosaces, de pointes, de courbes et d'étranges structures
Mais aucun angle aussi parfait, par quatre, bien clonés et fermés
Curieuse et troublante invention créée par notre folle humanité

Quand tu es dans un carré, tu es comme hors de ce monde
Comme un lieu qui n'existe pas loin de notre terre belle et féconde
Où il n'y a ni brise, ni parfum, ni chant, ni feu, ni rien du tout
Que quatre murs et un plafond qui te protègent et te coupent de tout

Tu deviens un carré, parmi d'autres carrés
Facil'ment dessiné, des traits en un tour de poignet
Tu deviens un carré, parmi d'autres carrés
Comme ce mouton dessiné, à un Petit Prince berné

Alors sur ce carré, dessine un autre carré
Bien droit et bien centré, que tu puisses approcher
Et quand tu seras prêt, à ouvrir ce carré
Tu pourras t'en aller, sans règles et libéré

Regrets

Scottish impaire - 28 avril 2020

[La vidéo](#)

Va fermer la fenêtre, je t'en prie, je t'en prie, le soleil me brûle les paupières
Je ne veux plus sentir, je veux même oublier, chaque fine étincelle de lumière
D'un nouveau jour levant, trop brûlant éclatant, balayant le brouillard et la poussière
Au bas de mon balcon, étoilé d'araignées, chaque matin suivant un vieil hier

J'ai la jambe trop raide, la main fière et tremblante et je me disparaïs dans mon fauteuil
Parmi mes idées noires, mes jugements en cascade, trop dure et engoncée dans mon orgueil
Un regard de rancœur, en échange d'un reflet, lancé comme un affront droit dans mon œil
Le jour se joue de moi, écrasant mon cafard, tente de me pousser à franchir le seuil

Mais je n'veux plus sortir, je ne veux même plus voir, je veux faire disparaître l'au-delà
De mes murs trop gris, de mes carreaux barrés, d'avoir trop brassé et pensé à
Tous mes regrets de vie, amassés, collectés et abandonnés quelque part là-bas
Dans le creux de mon âtre, dans les flammes dansantes et qui pourtant pourtant ne brûlent pas

C'est ma gorge qui brûle, nouée des mots niés, qui veut crier au diable, au désespoir
D'une vie échappée, devenue insipide, où toutes les couleurs sont passées noires
Je n'ai pas su saisir, oui je dois bien l'admettre, l'amour et les bonheurs de mon histoire
Pour m'en faire des colliers, de perles étincelantes de tous mes plaisirs et toutes mes victoires

Je m'suis laissée tout perdre, jusqu'à mes politesses, jusqu'au moindre de mes petit plaisirs
Comme la danse d'un vent, dans mes cheveux lâchés, au parfum subtil de fleurs à offrir
Où la lumière magique, d'une lune si pleine, qu'elle me faisait danser, rire et rougir
Oh oui j'ai tout perdu, j'ai tout laissé filer, au point de m'en laisser à dépérir

Alors je t'en supplie, ferme bien ces fenêtres, tire au plus fort mes deux lourds volets
Afin de ne laisser que les ombres danser et le silence de l'obscurité
Où je pourrai enfin, sans aucun bruit aucun, me laisser disparaître et oublier
Tout ce que de ma vie, passée et dépassée, je n'ai pas su saisir et célébrer

Le tourbillon

Galop nantais - 29 avril 2020

[La vidéo](#)

J'ai dans mon cœur
Toujours une place à prendre
Pour une âme sœur
Qui saura me surprendre
Peu importe l'heure
Et oui, je peux m'éprendre
D'un regard charmeur...

Que vois-je ? Que vois-je ?
Un sourire renversant
Que vois-je ? Que vois-je ?
Et mon cœur va s'emballant

Tout enflammé
J'en ai la tête qui vacille
Le cœur charmé
Et mille frissons qui fourmillent
Tout enflammé
Mes pensées tournent en obsession
Pour l'être aimé
Jusqu'à c'que passe le tourbillon

Puis le temps passe
Et mon doux sentiment
Se calme et las
Va s'effilochant
Et l'esprit calme
Je me détends enfin
Puis recommence le drame...

Que vois-je ? Que vois-je ?
Un sourire renversant
Que vois-je ? Que vois-je ?
Et mon cœur va s'emballant

Douce romance
Et je me sens comme à mes 15 ans
Je ris, je danse
De ce joli contact charmant
Et quand j'y pense
Je rêve de noces et d'engagement
Puis déconv'nance
Quand s'envolent tous mes sentiments

Ma tête se vide
De mes rêveries
Et plus lucide
Je reprends ma vie
Puis un regard
Un jour attire le mien
Attention ça repart...

Que vois-je ? Que vois-je ?
Un sourire renversant
Que vois-je ? Que vois-je ?
Et mon cœur va s'emballant

Tout recommence
Et je laisse mon cœur s'envoler
Dans cette danse
Qui semble jamais se terminer
À corps perdu
Je cours sans cesse après l'amour
Même si déçu·e
Il finit par s'éteindre un jour

J'ai dans mon cœur
Toujours une place à prendre
Pour une âme sœur
Qui saura me surprendre
Peu importe l'heure
Oui je peux m'éprendre
D'un regard charmeur...

Que vois-je ? Que vois-je ?
Un sourire renversant
Que vois-je ? Que vois-je ?
Et mon cœur va s'emballant

Tout enflammé
J'en ai la tête qui vacille
Le cœur charmé
Et mille frissons qui fourmillent
Tout enflammé
Mes pensées tournent en obsession
Pour l'être aimé
Le temps que passe le tourbillon

Hey !
Tout recommence
Et je laisse mon cœur s'envoler
Dans cette danse
Qui semble jamais se terminer
À corps perdu
Je cours sans cesse après l'amour
Même si déçu·e
Il finit par s'éteindre un jour

La chambre rose

Rondeau en couple / Gavotte de Grenoble (de l'aven) – 30 avril 2020
[La vidéo](#)

Dans la chambre rose, je fais briller des choses
Bien étranges qui tournent sur les murs
Dans la chambre rose, les objets se métamorphosent
En songes magiques et en rêves purs
Avec mon frère, on étouffe les lumières
Trop vives, trop vives qui font fuir nos amis
Qui quand vient la nuit, viennent sur nos lits ouverts
Tout bien défaits et bien refaits en immenses tipis

Quand le monde dort, nos histoires prennent vie
On invente et on décore tout un monde sous nos lits
Nos jouets se transforment en personnages éveillés
Et avant que l'on s'endorme, nous font vivre des épopées
Ils se battent contre les ombres et nous racontent des merveilles
Changent les couleurs du monde et murmurent à nos oreilles...

Dans la chambre rose, nos feutres dansent en prose
Pour écrire nos rêves en couleurs sur nos draps
Dans la chambre rose, des p'tits lutins composent
Les plus belles balades pour nous qui sommes leurs rois
Avec mon frère, on balance tout par terre
Et à trois, un deux trois, on y saute sans être méfiant
Car lorsque vient la nuit les ombres se font chimères
et nous emmènent vers des pays réservés aux enfants
Avec mon frère, on balaye le sommeil
Pour chuchoter nos rires aux portes de l'imaginaire
Car lorsque vient la nuit arrive un autre soleil
Que les adultes ont oublié quelque part en arrière...

Quand le monde dort, nos histoires prennent vie
On invente et on décore tout un monde sous nos lits
Nos jouets se transforment en personnages éveillés
Et avant que l'on s'endorme, nous font vivre des épopées
Ils effacent toutes les peurs et font venir la magie
Dans nos yeux et dans nos cœurs et dans le silence de la nuit

Dans la chambre rose, nos paupières enfin closes
Sont les rideaux de nos rêves féériques
Dans la chambre rose, nos corps se reposent
Et nos âmes s'envolent dans d'autres mondes magiques
Avec mon frère, nous rêvons de concert
À des aventures grandioses dont nous sommes les héros
Car lorsque vient la nuit nos deux petits corps se serrent
Et trouvent ensemble le monde des songes et le chemin du repos

Quand le monde dort, nos histoires prennent vie
On invente et on décore, tout un monde sous nos lits
Nos jouets se transforment, en personnages éveillés
Et avant que l'on s'endorme, nous font vivre des épopées
(bis)
Quand le monde dort...

Grand oncle Guy

Kas a Barh – 1er mai 2020

[La vidéo](#)

Mon grand-oncle Guy, il parle guère
Il préfère l'écrit ou bien se taire (bis)

Un stylo en main pour toute parole
Des mots des dessins en farandole (bis)

Les poches pleines de stylos
Il se promène sans un mot (bis)

S'il s'arrête un instant
C'est qu'il s'apprête à prendre le temps (bis)

De dessiner tout ce qu'il voit
En quelques traits et un, deux, trois (bis)

Naît un visage ou une silhouette
Sur une page blanche et muette (bis)

Sans un aucun mot, en grand sensible
Il rend tout beau même l'impossible (bis)

Son œuvre faite, il fermera
D'un claqu'ment sec son carnet là (bis)

Il collectionne les instants
Qu'il griffonne élégamment (bis)

Et quand d'un geste, il tire une page
L'œil modeste sur son visage (bis)

Pour te l'offrir d'une main tendre
D'un doux sourire laisse-toi surprendre (bis)

Car c'est de ce fait qu'il t'adresse
Son amitié et sa tendresse (bis)

Mon grand-oncle Guy, il parle guère
Il préfère l'écrit ou bien se taire (bis)

Louise

Rond d'argenton – 4 mai 2020
[La vidéo](#)

La belle Louise passait les bois
Le cœur tranquille et d'un doux pas (bis)
La lune au bout de ses souliers
Pour éclairer ses jolis pieds

Ah jolie, quelle folie, de flâner là, bien seule la nuit (bis)

La lune au bout de ses souliers
Pour éclairer ses jolis pieds (bis)
Son manteau sous un vieux chêne
La jupe nouée, les poches pleines

Ah jolie, quelle folie, de flâner là, bien seule la nuit (bis)

Son manteau sous un vieux chêne
La jupe nouée, les poches pleines

De mille trésors éblouissants
Dont la forêt lui fait présent

Quand le chemin l'en invitait
L'œil curieux, elle s'en déviait

Pourtant on a dit bien souvent
Sois bien méfiante mon enfant

La belle Louise s'en moquait
Qu'au cœur des nuits, elle s'en allait

Cheveux au vent, lèvres sifflantes
Aussi sereine que confiante

Au clair de lune, dans ses chansons
Elle chantait comme il est bon

Qu'il est bien bon d'abandonner
Les dires d'autrui dans les fossés

Car si elle était née garçon
On lui lâcherait les jupons !

Alors au diable ces bêtises
Elle sera libre la belle Louise

Ah jolie, quelle folie, de flâner là, bien seule la nuit (x4)

Dans le vent

Valse à 8 temps – 5 mai 2020

[La vidéo](#)

Je sais que tu n'me vois pas
Je sais que tu n'm'entends pas
Mais peut-être que tu reçois
Toutes mes pensées pour toi
Envoyée au loin là-bas
Envoyée au loin là-bas

Dans le vent (ter)
Jusqu'à toi
Doucement (ter)
Je me noie

Mon nez contre mes carreaux
Mes yeux perdus tout la haut
Sous mon œil, une goutte d'eau
Je repense à tous tes mots
Eparpillés en échos
Eparpillés en échos

Dans le vent (ter)
Derrière toi
Tout ce temps (ter)
Sans ta voix

Je sais que tu es parti
Sans retour, loin d'ici
Pour d'autres lieux, d'autres vies

Sans aucune cartographie
Aux chemins de nostalgie
Aux chemins de nostalgie

Dans le vent (ter)
Loin de moi
Doucement (ter)
Petits pas

Pourtant il restait encore
Tant de jours et de trésors
De jeux à rire au plus fort
Tant de belles fleurs à éclore
Avant que tu n't'évapores
Avant que tu n't'évapores

Dans le vent (ter)
Sans pourquoi
Dans le vent (ter)
C'est comme ça

Pourtant il restait encore
Tant de jours et de trésors
De jeux à rire au plus fort
Tant de belles fleurs à éclore

Avant que tu n't'évapore (x5)

Saperlipopette

Tricot – 6 mai 2020

[La vidéo](#)

**C'est l'aurore et je m'éveille
Mes rêves s'évaporent au soleil
C'est l'aurore et je m'étire
Réveille mon corps dans un soupir
(bis)**

J'ai des choses à ranger, des papiers à trier
J'ai mon ménage à faire, ah malheur de misère !
J'en ai mal à la tête, que je reste sous la couette (bis)

Refrain

Tant et tant de vaisselle, dans l'évier qui m'appelle
Tondre tout mon gazon, ah mais crénom de nom !
J'en ai mal à la tête, que je reste sous la couette (bis)

Refrain

J'ai le pain à pétrir, toutes les poules à nourrir
Recoudre des étoffes, ah quelle catastrophe !
J'en ai mal à la tête, que je reste sous la couette (bis)

Refrain

Mes impôts à payer, la voisine à app'ler
Nettoyer toutes les vitres, ah diantre et même fichtre !
J'en ai mal à la tête, que je reste sous la couette (bis)

Refrain

Mettre des lettres à la poste, remuer le compost
Vendre ma bicyclette, ah saperlipopette !
J'en ai mal à la tête, que je reste sous la couette (x4)

Mazurka à offrir

Mazurka – 7 mai 2020

[La vidéo](#)

Je t'envoie ces quelques mots
D'une voix qui n'est pas la mienne
Mais qui reprend en écho
Une émotion douce et bien certaine

Que je ne sais pas toujours dire
Et que parfois j'oublie tout simplement
Alors qu'ils sont si beaux à offrir
Peu importe le lieu ou le moment

C'est parfois de maladresse
Que je ne sais bien te le formuler
Que tu reçois comme une caresse
Ces mots si délicats à prononcer

Je t'aime, je t'aime
Ces mots offerts comme des fleurs que l'on sème
Je t'aime, je t'aime
Trois mots d'amour aussi doux qu'un poème
(bis)

Je crois que c'est une terrible erreur
De croire que ces mots sont trop précieux
Pour être prononcés à toute heure
Et qu'il faut en être parcimonieux

Mais oui ces mots, sont un cadeau
Et quoi de plus beau que de les offrir
Alors pour toi, je me jette à l'eau
Le cœur ouvert laisse moi te dire :

Je t'aime, je t'aime
Ces mots offerts comme des fleurs que l'on sème
Je t'aime, je t'aime
Trois mots d'amour aussi doux qu'un poème
(bis)

Je t'aime, je t'aime...